

Orient und Okzident

Musikalische Lesung

Ulrike C. Tscharre (Sprecher) und Jane Berthe (Harfe)

Auszüge aus "Nomadin war ich schon als Kind - Mein algerisches Tagebuch" von Isabelle Eberhardt, Musik u.a. von Eric Satie, Claude Debussy und Aram Khachaturian.

Seit Jahrhunderten zog es Künstler in den Sinnenrausch des Orients. Wir möchten Sie auf eine literarische und musikalische Reise mitnehmen, durch die Wüsten des Maghreb, die Düfte der Souks, die schroffen Berge des vorderen Orients.

Ulrike C. Tscharre ist neben ihren Arbeiten für Film und Fernsehen (u.a. Zielfahnder, Im Angesicht des Verbrechens, Lösegeld, Tatort) auch bekannt als Sprecherin für zahlreiche Hörbücher und Hörspiele von Autoren wie T.C. Boyle, Juli Zeh, Martin Walser, Henning Mankell u.a.

Sie liest an diesem Abend Auszüge aus dem Tagebuch von Isabelle Eberhardt
Ausnahmekünstlerin, Reisende und Schriftstellerin - musikalisch umrahmt von Jane Berthe an der Harfe.



Ulrike C. Tscharre
Photo: René Fietzek